



新聞公報

康樂及文化事務署

新聞及公共關係組

(電影及圖書館)

地址：九龍尖沙咀香港文化中心

行政大樓七樓

新聞界查詢電話：27342927, 27342949

圖文傳真號碼：23665206

「奇謀闊步·萬像嘉禾」 電影資料館回顧嘉禾跨界視野及發展創意

嘉禾電影公司叱吒香港影壇三十多載，成功關鍵在其有「勇」有「謀」的發展策略，既有開拓國際市場的視野，又有靈活的外判及合作營運模式；予創作人極大的創作自由，開創多類型電影的風潮，在武打、喜劇、文藝及奇情上，都創造了不少佳作；羅致人才上更獨具慧眼，打造出多位國際級明星或導演如李小龍、吳宇森、王羽、許冠文、成龍、洪金寶等。在香港八十年代電影的黃金期，嘉禾在多方面均有破舊立新的貢獻。

配合「第三十七屆香港國際電影節」，康樂及文化事務署（康文署）香港電影資料館特別籌辦「奇謀闊步·萬像嘉禾」專題，選映嘉禾不同類型的代表性電影，配以展覽、專書及講座，與觀眾一同回顧嘉禾對香港電影的貢獻。是次回顧展獲得星空華文傳媒電影有限公司的鼎力協助，提供五十八部嘉禾不同時期的作品，其中四十部複製自經過數碼修復的高清硬盤拷貝（DCP），放映後更會全數交給資料館作永久保存。第一期十七部影片將於三月二十二日至四月一日電影節期間，在資料館電影院放映；而第二期則於四月四日至六月三十日放映。

電影節期間放映的影片包括李小龍、成龍和洪金寶的《唐山大兄》（1971）、《精武門》（1972）、《猛龍過江》（1972）、《龍爭虎鬥》（1973）、《師弟出馬》（1980）和《鬼打鬼》（1980）；嘉禾開業作之一《天龍八將》（1971）、遠赴韓國拍攝的《合氣道》（1972）、王羽編導的《戰神灘》（1973）、嘉禾七十年代功夫片遺珠《密宗聖手》（1976）、吳宇森早年出色古裝武俠片《豪俠》（1979）及他的喜劇《發錢寒》（1977）；較後期的作品有：譚家明的《名劍》（1980）、程小東的《生死決》（1983）、區丁平的《說謊的女人》（1989）、陳友的《不脫襪的人》（1989）及嘉禾早期由丁善璽導演偏鋒的嘗試《鱷潭群英會》（1976）。

為配合放映，電影資料館展覽廳將於三月二十三日至七月十四日舉行「風禾盡起——嘉禾的盛世印記」展覽，深入淺出地介紹嘉禾在香港電影的發展歷程。電影資料館亦將於三月下旬出版專書《乘風變化——嘉禾電影研究》（附英文光碟），探討嘉禾電影的特色。

回顧展期間亦將舉行四場座談會，嘉禾創辦人鄒文懷將親臨資料館參與「開闊步·展奇謀的幕後軍師」講座（三月二十三日）現身說法；第二個講座則由四位影評人張建德、林超榮、登徒和劉焯等探討「嘉禾類型電影的開拓」（三月三十日）。此節目亦邀得兩位電影公司的高層利雅博及曾麗芬來加入主題為「嘉禾的跨界視野」（四月六日）的講座及許冠文導演與影評人登徒暢談「許氏的創意與拓展」（四月二十日）。粵語主講，免費入場。此外，多齣電影亦設映後談，影評人及導演嚴浩、張堅庭、陳果、張婉婷等將與觀眾分享電影拍攝經驗。

嘉禾公司在七十年代崛起，創辦嘉禾的兩大製片家鄒文懷和何冠昌，以靈活的融資方法，吸納各方奇才，更廣開世界各地的發行網絡，將香港電影廣傳開去。嘉禾共製作及投資電影六百多部，出品類型繁多。與嘉禾合作而又創下佳績的國際級大導演如吳宇森、徐克、許鞍華、洪金寶、關錦鵬等，作品均風靡全球。是次回顧展構思從嘉禾發展策略的三個角度出發：「奇謀」代表嘉禾幕後策劃者的

深思細考；「闊步」是其跨界的視野；「萬像」則指嘉禾創作類型的多及廣，讓觀眾在大銀幕上重溫嘉禾不同類型的名作。

「奇謀闊步·萬像嘉禾」電影放映將按類型和性質分為六個章節。當中有導演王羽、黃楓、吳宇森、許冠文等較早期的名作，亦有八、九十年代新晉導演嘗試創新題材的作品。

六個章節為「猛龍·雙龍·過江龍」，選映多套李小龍、洪金寶、王羽及成龍的武打電影；「動作見套路」將展現多齣經典動作影片；「喜劇展奇謀」選映取材不同及笑料表達方式各異的喜劇作品；「賢智生萬像」展現多彩多姿不同類型的片種，如吳宇森的戲曲片《帝女花》（1976）、譚家明大銀幕處男作《名劍》、程小東首次執導的《生死決》、張婉婷的《宋家皇朝》（1997），及許鞍華的《女人四十》（1995）等。「勇戲尋偏鋒」章節將包括一些大膽、出位、偏鋒及挑戰極限的嘗試作品。

嘉禾積極開拓海外市場及到荷李活取經，籌劃及製作近二十部西片，希望借助西片培育嘉禾的演藝新晉。「闊步開天地」選映了多套嘉禾以外國班底製作的電影，包括全外國班底作品《東遊記》（1983）、全球熱賣的《忍者龜》（1990）、戰爭電影《第三兵團》（1978）、成龍打入美國市場的《殺手壕》（1980）及《炮彈飛車》（1981）等。

是次放映的影片大部份均有中英文字幕。電影節目票價四十元，設六十歲或以上高齡、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助受惠人士半價優惠。於電影節期間放映的電影售票安排，將按「第三十七屆香港國際電影節」訂票方式於二月二十三日至三月一日接受郵購訂票，亦可於二月二十三日至三月六日在電影節網頁（www.hkiff.org.hk）進行網上訂票。所有電影門票於三月七日起於各城市電腦售票處發售。信用卡購票：二一一一 五九九九。網上訂票：www.urbtix.hk。

節目查詢：二七三九 二一三九／二七三四 二九〇〇，節目及票務詳情可參閱於康文署轄下表演場地備取的第六十七期《展影》或《第三十七屆香港國際電影節》節目及訂票手冊或瀏覽網址 www.filmarchive.gov.hk 或 www.lcsd.gov.hk/fp。

完/

二〇一三年二月二十五日（星期一）